Pioneer sound.vision.soul

スピーカーシステム **S-1EX**

インターネットによるお客様登録のお願い

http://www.pioneer.co.jp/support/

このたびは弊社製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございました。 弊社では、お買い上げいただいたお客様に「お客様登録」をお願いしています。 上記アドレスからご登録いただくと、ご使用の製品についての重要なお知らせな どをお届けいたします。なお上記アドレスは、困ったときのよくある質問や各種 お問い合わせ先の案内、カタログや取扱説明書の閲覧など、お客様のお役に立て るサービスの提供を目的としたページです。

取扱説明書

パイオニアの製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

お使いになる前にこの取扱説明書をお読みください。特に「安全上のご注意」は必ずお読みください。取扱説明書は後々お役に立つこともありますので「保証書」、「ご相談窓口・修理窓口のご案内」と一緒に保存してください。

ー安全に正しくお使いいただくために⁻ 絵表示について

この取扱説明書および製品への表示は、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。

内容をよく理解してから本文をお読みください。



この表示を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

絵表示の例



△記号は注意(警告を含む)しなければならない内容であることを示しています。



○記号は禁止(やってはいけないこと)を 示しています。



● 記号は行動を強制したり指示する内容を示しています。

特長

- TAD-M1直系の最先端テクノロジー継承
- ベリリウムトゥイーター採用の同軸スピーカーユニット搭載
- アラミドカーボン複合振動板採用の18cm ウーファー搭載
- 「パーフェクト・タイムアラインメント・デザイン」採用

で使用の前に

で使用の前に

- ●このスピーカーシステムの公称インピーダンスは、 6 Ωです。負荷インピーダンスが4~16 Ωのステレオアンプ(スピーカー出力端子に4~16 Ωの表示があるもの)へ接続してお使いください。
 - 同軸ユニット(トゥイーター、ミッドレンジ)には強力な磁気回路を用いています。鉄などの磁性体を不用意に近づけないでください。振動板を破損する恐れがあります。

▲スピーカーを過大入力による破損から守るため下記の注意事項をお守りください。

- 許容入力を超えない。
- 本機を含むAV機器をアンプへ接続するときはアンプの電源をOFFにする。
- グラフィックイコライザーで高音を大幅に増強 する場合、音量を上げ過ぎない。
- 小出力アンプで無理に大きな音を出さない(アンプの高調波歪が増え、スピーカーを破損することがある)。

⚠注意

[設置]

● ぐらついた台の上や傾いたところなど不安定な場所 に置かないでください。落ちたり、倒れたりしてけ がの原因となることがあります。

- テレビ、オーディオ機器等に本機を接続する場合は、 各々の機器の取扱説明書をよく読み、電源を切り、 説明に従って接続してください。また、接続は市販 のコードを使用してください。
- ◆本機の上にテレビやオーディオ機器を載せて移動しないでください。倒れたり、落下してけがの原因となることがあります。持ち運びは重いので2人以上で行ってください。
- 壁や天井に取り付けたり、棚の上など高い所に設置 しないでください。グリルは取り外し可能な構造な ので、きちんと取り付けていないと、グリルが外れ て落ちたりしてけがの原因になることがあります。

[使用方法]

- 長時間音が歪んだ状態で使わないでください。スピーカーが発熱し、火災の原因となることがあります。
- ◆本機に乗ったり、ぶら下がったりしないでください。 特にお子様はご注意ください。倒れたり、こわれた りしてけがの原因になることがあります。
- ◆本機の上に重いものや外枠からはみ出るような大きなものを置かないでください。バランスがくずれて倒れたり、落下してけがの原因となることがあります。

付属品の確認









ナット×4

● スパイク受け×4 ジョイント×4

● 固定金具×]● 固定金具用ネジ×]

9999 9999





● グリルネット× 1

● 保証書× 1

● ご相談窓口・修理窓口のご案内×1

クッション×10↑ 六角レンチ×1

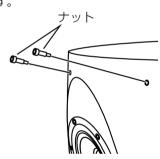
■ スパイクナット×4● 取扱説明書

グリルネットの着脱

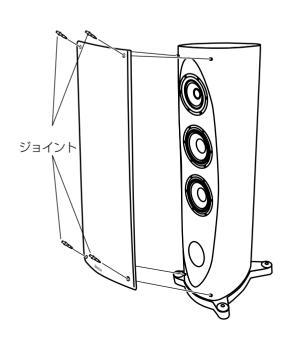
このスピーカーシステムにはグリルネットが付属して います。グリルネットを着脱するときは、次のように 行ってください。

取り付け方

(1) 本機前面の四隅にあるネジ穴に付属のナットをねじ 込みます。

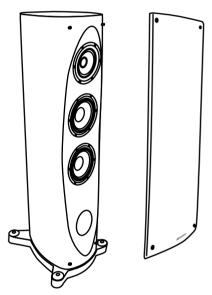


- ② グリルネットの四隅にある穴部を、①で取り付け たナットに合わせて引っ掛けます。
- ③ 付属のジョイントを穴部にねじ込み、締め付けて固 定します。



取り外し方

① ジョイントを緩め、グリルネットを取り外します。



② 本機前面の四隅にあるナットを外します。

XE:

• グリルネットを取り外したあとは、付属のクッショ ンを使って四隅のネジ穴をふさぐことができます。



ご注意:

- ネジを締めるときは、マイナスドライバー、六角レ ンチは使用しないでください。必要以上に強く締め ると破損の原因となります。
- 使用しないジョイントなどの付属品は取扱説明書と 一緒に大切に保管してください。

設置について

スピーカーシステムの設置

より良い音で再生するための基本的な設置方法につい て説明します。

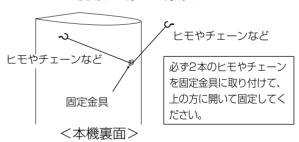
S-1EXはフロア型スピーカーシステムです。床の状態により設置が不安定になることがありますので、右の表を参考にしてセッティングしてください。

床の状態	スパイクの使用
硬い床(コンクリート厚 い硬い板等)	スパイクを使用
厚手のジュータン	スパイクを使用
薄手のジュータン	そのまま設置、または スパイクを使用
置	そのまま設置

● 付属のネジを使って固定金具を裏板のネジ穴に取り 付けます。



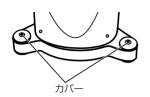
- 固定金具にヒモやチェーンを使用して、確実に本機を柱や壁に固定してください。また、固定する柱や壁は、スピーカーシステムの重量に十分に耐える強度があることを確認してください。固定したあとは、必ず転倒しないことを確認してください。
- 転倒した場合、故障の原因となることがあります。
- 裏板に取り付けた固定金具を、直接壁に掛けないでください。この金具は転倒防止のため、ヒモやチェーンを使用する際にご利用ください。



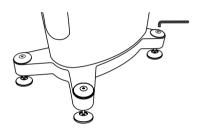
■スパイクの使い方

手順

1. 台座の上部についているカバーを外す。



- 2. スパイクが載る設置場所の部分に、あらかじめ付属 のスパイク受けを4カ所置いておく。
- スパイク受けの上にスピーカーを置き、付属の六角 レンチを差し込んで回し、スパイクを底面から出す。

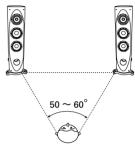


- 4. スパイクの高さを調整し、スピーカーにガタツキが ないようにする。
- 5. スピーカーをねかせて、スパイクナットをスパイク に付けて設置する。

スパイク受けを使用せずにスパイクだけを使用した場合、 設置した床などにキズを付ける可能性があります。スパイ クを使用する場合は、スパイク受けを使用することをお勧 めします。

ご注意:

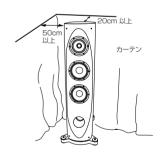
- ◆ 本機は約66kgの重量があるため、傾けながらナットの取り付け作業を行うことは大変危険です。キズのつかない柔らかい布などの上にねかせて、必ず2人以上で作業してください。
- ◆ 左右のスピーカーはリスニングポジションに対し等距離になるよう設置すると自然なステレオ感が得られます。スピーカーコードも同じ長さになるようにしてください。



リスニングルームの環境:

スピーカーシステムの再生音は、リスニングルームの 条件によって微妙に影響を受けます。最良の状態に近づけるための一例を説明します。

● 洋間など壁面が反射または共振しやすい部屋では壁面にはカーテンで、また底面へはじゅうたんなどで対策することをお勧めします。カーテンは部屋の隅まで入れると音のこもりが少なくなります。またスピーカーの対向面が固い壁の場合も厚手のカーテンで対策すると、定在波の発生を防ぎ良い結果が得られます。



- 和室など壁が透過性の場合は、スピーカーシステム の背面をできるだけ壁に添わせるか、反射性の物を 背面に設置することをお勧めします。
- 設置場所は床面のしっかりした場所を選び、壁面からは、図に示す程度の距離を目安にして設置してください。

○設置上の注意

● 本機はキャビネット表面に天然木の突板を使用しております。直射日光のあたる場所や、暖房器具の近くには設置しないでください。天然木の収縮によるキャビネットの変形、変色およびスピーカーが故障する原因になります。

接続

アンプとの接続

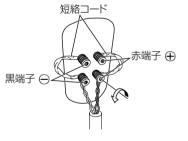
接続するにあたって、本機にはスピーカーコードは付属しておりません。スピーカーコードは次の点に注意してお選びください。

- ① できるだけ太い芯線のものを使用し、必要以上に長くしないでください。
- ② 左右の長さが異なる場合は、長い方に合わせて同じ 長さにして使用してください。
- ③ 種類により固有のキャラクターを持つものがありま す。注意してご使用ください。
- ④ 接触抵抗ができるだけ小さくなるように、スピーカー端子とアンプへの接続はしっかり固定してください。

コードの接続

- ① アンプの電源スイッチを切ってください。 (POWER OFF)
- ② スピーカーシステム裏側の入力端子(下側)へ、スピーカーコードを接続します。入力端子の極性は赤がプラス(+)、黒がマイナス(-)です。
- ③ スピーカーコードをアンプのスピーカー出力端子につなぎます。(詳しくは、アンプの取扱説明書をご覧ください)。

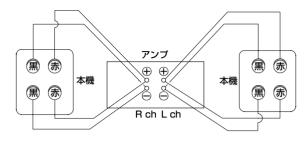
手で下側の入力端子を(C)に回して緩め、スピーカーコードの先端を端子の穴に差し込み、短絡コードと共にツマミを締め付けます。



■本機の入力端子はバナナプラグでの接続もできます。

- 入力端子の先端のキャップを外して、スピーカー コードを接続します。
- 端子に接続したあとコードを軽く引いて、コードの 先端が端子へ確実に接続されていることを確かめて ください。不完全な接続は、音がとぎれたり、雑音 が出たりする原因となります。
- コードの芯線がはみ出して、芯線どうしが触れたり するとアンプに過大な負荷が加わって動作が停止し たり、故障することがあります。
- アンプに接続したときに、片方(右または左)のスピーカーシステムの極性(+、-)を間違ってつないだ場合、正常なステレオ効果が得られなくなります。

■バイワイヤリング接続



スピーカーコードは片チャンネルあたり低音用と高音 用におのおの2本必要です。低音用と高音用にそれぞ れ異なったコードを使用し変化ある音色を楽しむこと もできます。

- 1. 入力端子のツマミを左側(二)に回して緩め、短絡 コードを2本取り外してください。この状態で低音 用スピーカーと高音用スピーカーが完全に独立しま す。
- 2. 上側が高音用、下側が低音用です。それぞれの入力 端子にスピーカーコードを差し込み、ツマミを締め 付けます。



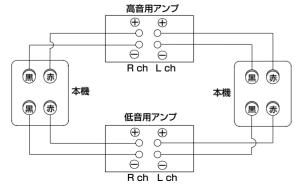
ご注意:

この時、コードの極性を逆に接続すると本機の音声が 著しく損なわれることがありますので「コードの接続」 の項を参照して正しく接続してください。

3. 同じチャンネルの低音専用コードと高音専用コードは、アンプのSPEAKERS端子(+、-を間違えないように)と同じ端子に接続してください。

■バイアンプ接続の場合

さらにグレードの高い接続法としてバイアンプ接続があります。バイワイヤリングの時と同様に入力端子板の短絡線を完全に外した状態で、低音用入力端子には低音専用アンプの出力を、高音用には高音専用アンプの出力を接続します。



仕様

形式 位相反東	云式、トールボーイフロア型 防磁設計(JEITA)
スピーカー構成(3 ウェイ方式)	
ウーファー	18 cm コーン型 x2
ミッド/トゥイーター	
	nコーン型/3.5 cmドーム型
公称インピーダンス	6 Ω
再生周波数帯域	28 Hz~100 kHz
出力音圧レベル	89.5 dB(2.83 V)
許容入力	
最大入力(JEITA)	200 W
外形寸法422(幅) x 1	283(高) x 609(奥行) mm
質量	66 kg
付属品	ナット x4
	ジョイント x4
	スパイク受け x4
	固定金具 x 1
	固定金具用ネジ x l
	スパイクナット x4
	クッション x10
	グリルネット x1
	六角レンチ x1
	保証書 x 1
ご相談	窓口・修理窓口のご案内 x l
	取扱説明書

保証期間中(1年間)、および保証期間経過後の修理についてはお買い上げの販売店、または最寄りのサービスステーションにご相談ください。所在地、電話番号は別添の「ご相談窓口・修理窓口のご案内」をご覧ください。なお、本機の補修用性能部品の最低保有期間は、製造打切後8年間です。

補修用性能部品とは本機の性能を維持するために必要な部品です。

ご注意:

● 本機は、テレビとの近接使用が可能なスピーカーシステムです。設置のしかたによっては、色むらが生じる場合があります。その場合は、一度テレビの電源を切り、15~30分後に再びスイッチを入れてください。テレビの自己消磁機能により、画面への影響が改善されます。その後も色むらを発生するような場合には、スピーカーをさらに離してご使用ください。近くに磁石や磁気を発生するものが置かれている場合には、本機との相互作用により、テレビに色むらを発生する場合がありますので、設置にご注意ください。

● 上記の仕様および外観は改良のため予告なく変更することがあります。



はパイオニア(株)の開発したPHASE CONTROL技術コンセプトに基づき録音から再 生までの位相特性のマッチングを図った製品に 付与される商標です。



世界最高峰のスタジオエンジニアとの共同音質チューニングの実施(協力:エアースタジオ)

音のエチケット



楽しい音楽も時と場所によっては気になるものです。隣近所への思いやりを十分にいたしましょう。ステレオの音量は貴方の心がけ次第で大きくも小さくもなります。

とくに静かな夜間には小さな音でも通りやす いものです。夜間の音楽鑑賞などには特に気

を配りましょう。近所への音が漏れないように窓を閉め、お 互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。

キャビネットのお手入れ

通常は、柔らかい布でから拭きしてください。汚れがひどい場合は水で5~6倍に薄めた中性洗剤に柔らかい布を浸してよく絞ったあと、汚れを拭き取り、そのあと乾いた布で拭いてください。アルコール、シンナー、ベンジン、殺虫剤などが付着すると印刷、塗装などがはげることがありますのでご注意ください。また、化学ぞうきん等をお使いの場合は化学ぞうきん等に付属の注意事項をよくお読みください。

ご相談窓口・ 修理窓口のご案内

パイオニア商品の修理・お取り扱い(取り付け・組み合わせなど)については、お買い求めの販売店様へ お問い合わせください。

< 下記窓口へのお問い合わせの時のご注意 > 市外局番「0070」で始まる ♥ 川-フォン及び「0120」で始まる 20 川-ヴイヤルは、PHS、携帯電話などからは、ご使用になれません。 また、【一般電話】は、携帯電話・PHSなどからご利用可能ですが、通話料がかかります。

商品のご購入や取り扱いについてのご相談窓口

カスタマーサポートセンター(全国共通フリーフォン)

受付 月曜~金曜 9:30~18:00、土曜·日曜·祝日 9:30~12:00、13:00~17:00 (弊社休業日は除く)

●家庭用オーディオ/ビジュアル商品のご相談窓口およびカタログのご請求窓口

₩0070-800-8181-22

一般電話

[一般電話] 03-5496-2986

●ファックス受付

03 - 3490 - 5718

部品のご購入についてのご相談窓口

●部品(付属品、リモコン、取扱説明書など)のご購入については、部品受注センターへお問い合わせください。

部品受注センター

受付 月曜~金曜 9:30~18:00、土曜·日曜·祝日 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)

電話(フリーダイヤル) 0000120-5-81095

ファックス (フリーダイヤル) 0120-5-81096

--般雷話

0538-43-1161

修理についてのご相談窓口

●お買い求めの販売店に修理の依頼が出来ない場合は、修理受付センターへ(沖縄の方は、沖縄サービスステーションへ)

修理受付センター(沖縄県を除く全国)

受付 月曜~金曜 9:30~19:00、土曜・日曜・祝日 9:30~12:00、13:00~18:00 (弊社休業日は除く)

電話 (フリーダイヤル) 🔯 0 1 2 0 - 5 - 8 1 0 2 8 ファックス (フリーダイヤル) 60 0 1 2 0 - 5 - 8 1 0 2 9 03 - 5496 - 2023

一般電話

沖縄サービスステーション(沖縄県のみ) 受付 月曜~金曜 9:30~18:00 (土曜・日曜・祝日・弊社休業日は除く)

一般電話 098-879-1910 ファックス

098-879-1352

インターネットホームページのご案内

●インターネットによる修理受付が出来ない場合は、修理受付センターへお問い合わせください。

パイオニアホームページ http://www.pioneer.co.jp/

●お客様サポート

http://www.pioneer.co.jp/support/index.html

商品について良くあるお問い合わせ・カタログ請求・お客様登録など

http://www.pioneer.co.jp/support/repair.html ●修理の窓口

問い合わせ先案内・修理受付(家庭用オーディオ/ビジュアル商品対象)・進捗状況確認など

VOL.014

© 2005 パイオニア株式会社 禁無断転載

<05J00001>